

Daj mi daj [C]

Dalmatia

1. Daj mi daj, daj mi daj, O li - pa Ma - ri - ja.
 2. Bjon - da si, bjon - da si, Ti li - pa Ma - ri - jo.

Daj mi daj, daj mi daj, Da te - be lju - bim ja.
 Te - bi ću, te - bi ću, Da pi - vam pis - mi - cu.

Pri - di s me - noj, Pri - di s me - noj na mor - je ve - slaj, ve -
 slaj, Pri - di s me - noj kra - sna je noć o - va.

Daj mi daj [D]

Dalmatia

October Passing [Am]

Roger Nicholls (Orange and Blue)

October Passing [Bm]

Roger Nicholls (Orange and Blue)

Waltz: Ozhidanie

Ozhidanie (Expectation Waltz)

G.L.Kitler (ca.1900) (Russia)

Ozhidanie (Expectation Waltz)

G.L.Kitler (ca.1900) (Russia)

Šano Dušo [C]

(Waltz)

(Srbija)

1. Ša - no du - šo, Ša - no mo - ri, ot - vo - ri mi vra - ta.
 2. Noc' li ho - di, div - no Ša - no, ja si tu - ga vi - jem.
 3. Tvo - je li - ce be - lo, Ša - no, sneg je za pla - ni - ne.

Ot - vo - ri mi, Ša - no, vra - ta, da ti dam du - ka - ta.
 U - ba - vi - nja tvo - ja, Ša - no, ne da mi da spi - jem.
 Tvo - je c'e - lo gi - di, Ša - no, ka - ko me - se - c'i - ne.

Oj, le le le le le le le, iz - go - re za te - be,

Iz - go - re mi, Ša - no, sr - ce za te - be.

Šano Dušo (D)

(Waltz)

(Srbija)

1. Ša - no du - šo, Ša - no mo - ri, ot - vo - ri mi vra - ta.
 2. Noc' li ho - di, div - no Ša - no, ja si tu - ga vi - jem.
 3. Tvo - je li - ce be - lo, Ša - no, sneg je za pla - ni - ne.

Ot - vo - ri mi, Ša - no, vra - ta, da ti dam du - ka - ta.
 U - ba - vi - nja tvo - ja, Ša - no, ne da mi da spi - jem.
 Tvo - je c'e - lo gi - di, Ša - no, ka - ko me - se - c'i - ne.

Oj, le le le le le le le, iz - go - re za te - be,

Iz - go - re mi, Ša - no, sr - ce za te - be.

Tamo daleko

(Serbia)

O zar je mo - ra - la doć, ta tuž - na ne - sreć - na noć,
 Ka - da si dra - ga - ne moj, o - ti - šo u lju - ti boj.
 Ta - mo da - le - ko, da - le - ko kraj mo - ra,
 Ta - mo je se - lo mo - je, ta - mo je lju - bav mo - ja.

Tamo daleko

(Serbia)

A minor, 3/4 time.
 Am E7 Am Dm6
 Dm Fbdim Am E7 Am
 Am G7 C G7 C E7
 Am Dm E7 Am E7 Am